

We can do it!

栗生小学校 5年生
令和5年10月20日
第22号

オーケストラの魅力を感じました！

先日、広島交響楽団の方々に来ていただき、オーケストラ鑑賞をさせていただきました。オーケストラの生演奏を初めて聴く児童も多く、たくさんの楽器で奏でられる美しい音色、生演奏ならではの迫力を体全体で感じることができました。また、指揮者の動きや様々な楽器を間近で見ることができ、「もっと聞いてみたい!」「オーケストラって素晴らしい!」という気持ちが高まったようでした。これからも、音楽を楽しみ、音楽に親しんでいてもらいたいです。

校歌を演奏していただき、みんなで歌いました！



白石さんが指揮に挑戦！



今日、オーケストラの演奏を聞きました。コントラバスやトランペット、ホルンなどたくさんの楽器を見られてうれしかったです。ぼくは、バイオリンを演奏する人の人数が一番多かったことにおどろきました。ぼくは、演奏していただいた曲の中で特に「木星」が好きでした。とても迫力があってかっこよかったです。生でオーケストラの演奏を聞くことができて良かったです。

山岡 春煌

ぼくはオーケストラの演奏を聞いて驚いたことが二つあります。一つ目は生演奏の迫力がすごいことです。ぼくは、TVやテレビでオーケストラを見たことがありません。だけど、直接聞くオーケストラの演奏は迫力満点で別物のようでした。二つ目は、曲によって主役の楽器が違うことです。曲によって目立つ楽器がちがって、おもしろかったです。今回で音楽に興味が出たので、ぼくも楽器を演奏してみたいと思いました。

城田 壮馬

「人権の花」ヒヤシンスを育てます

「人権の花」ヒヤシンスをいただき、1人1つずつヒヤシンスの水耕栽培をすることになりました。人権の花贈呈式では、人権擁護委員会の方に人権とは何かについてお話いただきました。そして、一人一人が自分や友達の人権を大切にすることは、どんなことなのか考えることができました。

ヒヤシンスにはそれぞれ名前をつけて、お父さん、お母さんになったつもりで大切に世話をしていきます。1つのヒヤシンスを責任もって育てることで、命の大切を学んでほしいです。また、色や形が異なるヒヤシンスを見て、それぞれのよさや個性の大切さについて考えてくれたら嬉しいです。お家でも、ヒヤシンスの成長の様子を聞いてあげてください。

