

# お Go ahead!!



第5学年学級通信 12月21日 No.27

## 書き初め「新しい風」に挑戦!

毛筆の学習では、児玉先生が書く時のポイントを指導して下さっています。漢字を大きく書くことや、字のつながりを意識して書くことなど気を付けています。冬休みの宿題でも出るので、しっかりポイントを覚えておきましょう。



今回の毛筆では、児玉先生が来て下さいました。5年生の毛筆には、ふだん児玉先生は入って貰ってなかったのですが、いろいろなことをわすれてしまっているような気がしました。今回児玉先生に久しぶりに来ていただいたのでポイントを思い出すことができました。今は「風」という字がとても難しく苦戦していますが、冬休みにはきれいな字がかけようがんばりたいです。

井手口 聖菜

## 日記「芸術鑑賞」

落語がとてもおもしろかった。理由は、落語家の方は、はずかしがらずに思いっきり話されていたからだ。国語の授業でも落語をみた。その時は、ものを食べるしぐさが本当に何かを食べているように感じた。ぼくが1番落語を見ておどろいたことは、話している方が、声や体の向きを変えて、たくさんの役を演じていたことだ。本当にたくさんの人がいるようだった。ぼくもいつかみんなを笑わせるような落語をしてみたい。

竹中 潤之介

今日の芸術鑑賞では、学校ではふだん味わえない楽しさを味わうことができた。一人で何役も演じる落語。6年生も挑戦していた。6年生の代表者はたくさん練習して、私達を笑わせてくれた。一方、落語家の方々は、声色や顔の向きを変えてしゃべり、本当に目の前にその人達がいるようだった。私は、そんな落語に興味が出たので、もっと落語について調べてみたいと思った。

赤繁 柚乃

## 図書館デー

先日は、国際ソロプチミスト府中さんから本を寄贈して頂き、子ども司書3名がブックトークをしました。さらに、子ども司書の活動で図書館デーを実施しました。5年生は1年生とペアになって図書館で本を紹介しました。



ぼくは、図書館デーで、1年生の「きつわけいと」くんと一緒に本を読んだ。けいとくんが選んだのは、「サンタさん、おおあわて」という本だった。ぼくが選んだ本は「ガラゴ、家に帰る」だ。まずは、けいとくんが選んだ本を読んであげると、けいとくんは「ありがとう。楽しかったよ。」と言ってくれたので、うれしかった。

高尾 春斗

## 食育指導

給食センター栄養教諭の三玉先生に来ていただき、その日に食べた給食の食材についてふり返り、「給食に地元の食材が多く使われているのはなぜだろう。」という課題について考えました。野菜は旬のものとそうでないもので含まれる栄養の量が変わってくるなど、初めて聞く内容ばかりでした。今後の食生活に生かしていけるといいです。



食育について学習して、府中市産の食べ物が給食に多く入っていて、安心・安全に給食を食べることができると思った。私は、きのうの給食に18種類の食材が使われていることにおどろいた。ほうれん草には、ビタミンCがたくさんあることを知ったが、1週間たつとたくさんのビタミンCがへってしまうことも分かった。私は、これから給食を食べる前には、こんだて表をみて、何産の食べ物が入っているかを見て食べたいなと思った。好ききらいをせずに食べたい。

新田 詩季